

# 1. LINKS UND LITERATUR

Eine entsprechende Linkliste steht zum Download bereit unter [www.filmothek-nrw.de](http://www.filmothek-nrw.de), Rubrik Publikationen, Trickfilm to go

## LINKS

Der 10-jährige Konrad erklärt in fünf Videotutorials, wie er mit Hilfe seines iPads und der App Stop Motion Studio Animationsfilme produziert:

<http://www.kinofenster.de/film-des-monats/archiv-film-des-monats/kf1503/kf1503-shaun-das-schaf-hg1-konrad-tutorial-art/>

Film+Schule NRW hat eine Liste mit nützlichen und hilfreichen Apps zur mobilen Filmbildung zusammengestellt

[http://www.lwi.org/film-und-schule-download/Unterrichtsmaterial/Apps\\_Filmbildung.pdf](http://www.lwi.org/film-und-schule-download/Unterrichtsmaterial/Apps_Filmbildung.pdf)

Midas Kempcke produziert Trickfilme mit Legofiguren. In einem Videotutorial hat er grundsätzliche Arbeitsschritte und nützliche Tipps zusammengefasst

<http://midas2000.de/videos>

Sandra Schön beschreibt in einem Artikel für Medienpädagogik-Praxis, wie Trickfilmarbeit mit dem Tablet aussehen kann.

<https://www.medienpaedagogik-praxis.de/2016/08/17/trickfilm-workshop-mit-smartphone-oder-tablet-handbuch-making-aktivitaeten/>

In zwei Videotutorials werden die Basis und Zusatzfunktionen von Stop Motion Studio erläutert:

<http://www.eduapps.at/wir-erstellen-einen-trickfilm/>

Das Landesmedienzentrum Baden-Württemberg erläutert die Trickfilm-Produktion mit mobilen Medien und der App Stop Motion Studio:

<https://www.lmz-bw.de/landesmedienzentrum/medienzentren/stadtmedienzentrum-karlsruhe-am-lmz/the-menschwerpunkte/trickfilm-stop-motion-studio.html>

Auf der Seite des Trickfilm-Festival NRW der filmothek gibt es im Bereich Werkstatt umfassende Tipps und Materialien zu den verschiedenen Animationstechniken:

<http://www.trickfilm-festival.de/index.php?id=14>

Wie ein Stativ aus Wasserflaschen genutzt wird, erfährt man hier:

[www.schule-ipad.de](http://www.schule-ipad.de)

Zahlreiche Ideen für (teilweise selbstgebaute) Halterungen für Smartphone und Tablet findet man hier:

<http://www.trickfilmwoche.ch/stativ.html>

Mit Zubehör (externes Mikrofon, Halterungen, Aufsatzlinse, etc.) lässt sich das iPad in eine professionelle Kamera umfunktionieren:

<http://padcaster.com/>

Hier findet man eine Zusammenfassung verschiedener, aktueller Apps, mit denen Videoschnitt am Tablet und Smartphone möglich ist:

<http://www.computerbild.de/artikel/cb-Tests-App-Check-Alles-fit-im-Schnitt-Videoschnitt-Apps-im-Test-11454540.html>

Zahlreiche Tipps für die Produktion von Videos mit Tablet und Smartphone findet man hier:

<http://www.wildcard-gruppe.de/handy-videos-tipps-fuer-die-videoproduktion-mit-smartphone-und-tablet/>  
<http://karrierebibel.de/mobile-video/>

Weitere Ideen für den kreativen Umgang mit dem Smartphone findet man beim Handysektor:  
<https://www.handysektor.de/smartphone-kreativ>

#### LITERATUR:

Stiftung Warentest (Hrsg.): Digitale Welt für Einsteiger: Videos mit iPhone und iPad, Berlin 2016.  
ISBN: 978-3-86851-229-8

David Pagano und David Picket: LEGO®-Filme selbst drehen: Stop-Motion-Technik lernen und gekonnt einsetzen, dpunkt.verlag GmbH, 2016

André Kussmaul: Dreh deinen Film: Trickfilm, Ravensburger Buchverlag, 2015

Landesanstalt für Medien NRW (Hrsg.): Die Trickboxx – Ein Leitfaden für die Praxis, Konzeption: filmothek der jugend nrw e.V., 2009

- zu beziehen unter [www.filmothek-nrw.de](http://www.filmothek-nrw.de), Publikationen

filmothek der jugend nrw e.V. (Hrsg.): Filmtricks im Unterricht, 2009

- Download unter [www.filmothek-nrw.de](http://www.filmothek-nrw.de), Publikationen