

Begrüßung

Hallo liebe Schülerinnen und Schüler der Klasse XX, wir begrüßen euch herzlich zum Workshop Licht und Schatten. Hier dreht sich alles um das Thema Licht.

Auseinandersetzen mit Licht in der eigenen Lebenswelt

Was fällt euch generell zum Thema Licht ein? Wo in eurem Alltag begegnet euch Licht?
(Antwortmöglichkeiten: Zu Hause, Lichtschalter, Kerze, Taschenlampe, Sonnenschein, Fahrradlicht, **Fernseher** (Wichtig, dass Fernseher erwähnt wird, ggf. hinleiten!))...

Fällt euch etwas ein, das man nicht anschalten kann und das trotzdem leuchtet?

(Leuchtfolie, Sterne, Reflektoren, ggf. sogar Solarlampen)

Warum leuchten diese Sachen?

(Richtig, weil sie von irgendwo mit Licht angestrahlt werden, manche Materialien können Licht sogar eine Weile speichern und leuchten dann, wenn man es braucht bzw. es dunkel wird)

Auseinandersetzen mit Licht bei Filmproduktionen

Weil wir uns heute über Kino Gedanken machen, wollen wir uns natürlich auch mit Filmen beschäftigen. Wo wird bei der Produktion eines Films Licht gebraucht? Wie nennt man die Lampen beim Film (Scheinwerfer). Reicht denn ein Scheinwerfer? Warum braucht man mehrere? Nicht nur die Anzahl der Scheinwerfer ist beim Film wichtig, auch wie hell sie leuchten können die Lichttechniker einstellen. Es ist sogar möglich, die Farbe des Lichts zu ändern. (Veranschaulichen mit einem kleinen Scheinwerfer oder Taschenlampe vor den/die möglichst gelbe oder blaue Folie gehalten wird (sonst Transparentpapier im Bastelgeschäft kaufen).

Warum werden manche Sachen in unterschiedlichen Farben angestrahlt? Könnt ihr die Farbe des Lichts fühlen? Ist es eher warm oder kalt? Fällt euch etwas ein, dass oft blau angestrahlt ist (Labor) oder das eher gelb aussieht (Szene am Feuer)?

Informationen über Lichtfarben erklären:

<https://www.kinofenster.de/lehmaterial/glossar/beleuchtung/>

Auseinandersetzen mit Licht im Kino

Geht nun gedanklich von eurer Welt ins Kino. Wo begegnet euch hier Licht?
(Deckenlampen, Strahler im Saal, Leinwand (hier nachfragen: Leuchtet die Leinwand wirklich?), Beamer/Projektor). Ggf. werden hier auch Scheinwerfer am Set erwähnt beim Dreh,

Kann man eine Kinovorstellung ohne Licht sehen?

Nein! Also nun seht ihr, wie wichtig Licht im Kino und beim Schauen von Filmen ist. Ganz früher nannte man ein Kino übrigens auch „Lichtspielhaus“.

Exkurs: Projektion ganz früher, Laterna Magica

Und gaaaanz am Anfang, als man noch geübt hat, wie man eigentlich ein Bild auf eine Leinwand bekommt, hat man das mit der Laterna Magica gemacht:

https://www.youtube.com/watch?v=l_n-9TRaxMQ (Video ohne Ton abspielen und dazu das Prinzip erklären)

Leuchten vs. Projektion

Ihr habt schon gesagt, dass ihr zu Hause auch einen Fernseher habt, der leuchtet. Was ist denn der Unterschied zwischen eurem Fernseher und einem Kino? (Größe usw. wird wahrscheinlich genannt), Ja, das ist alles richtig... aber überlegt nochmal, wie es mit dem Licht aussieht.

Antwort: Fernseher leuchtet selbst, im Kino wird eine Leinwand angestrahlt.

Richtig, so werden inzwischen im Kino Filme gezeigt. Es gibt aber auch noch eine andere Möglichkeit, eine Art Film zu zeigen, dazu schauen wir uns jetzt einen kleinen Film an. Überlegt mal, wie die Regisseure das gemacht haben!

Filmausschnitt Prinz Achmed <https://www.youtube.com/watch?v=eXG71sTbRgE>

Frage klären, wie das mit Prinz Achmed technisch gemacht wurde.

Praktische Übung zu Prinz Achmed

Die Kinder sollen nun die Technik selbst nachmachen. Verschiedene Materialien liegen bereit, die dafür benötigt werden (Ausschnitt einer Figur aus schwarzer Pappe, Taschenlampe, großes Blatt Papier und eventuell auch einige Dinge, die man nicht braucht, um Verwirrung zu stiften). Das Kind, das den richtigen Einfall hatte, führt die Technik den anderen vor und veranschaulicht.

Wir sehen also, wo Licht ist, ist auch Schatten und mit den beiden kann man auch eine kleine Kinovorstellung machen.

Dieses Schattentheater dürft ihr heute auch noch ausprobieren, aber dazu kommen wir später.

Nutzung von Licht auf besondere Weise

Jetzt haben wir so viel von Licht geredet, aber können wir Licht eigentlich irgendwie festhalten? Oder einpacken, um woanders wieder auspacken? Eher nicht...

Aber, wir können mit Licht malen und wie das geht, erklärt euch der folgende Film:

<https://www.youtube.com/watch?v=3rp-m3OlyP8> (bis ca. Minute 7 abspielen, Trickfilmteil ist viel zu kompliziert)

Wir haben für euch eine Rallye rund um das Thema Licht und Schatten zusammengestellt in der ihr auch ganz viel Ausprobieren und selbst basteln könnt.

Nun wünschen wir euch viel Spaß, stolpert beim losgehen nicht über euren Schatten!